



V březnu proběhl v Třebíči už 21. ročník Festivalu divadla 2-3-4 herců. Letošním patronem přehlídky profesionálních divadel byl herec Miloslav Mejzlík.

Během festivalu se představily tři divadla ve čtyřech představeních. Divadlo Ungelt Praha s představeními Vejšlap a Brácha, Činoherní studio Bouře Praha s představením Intimní příběhy z ráje a Spolek Spoluhra Praha s představením Královny, které získalo nejvyšší počet hlasů. Představitelkám předal ocenění místostarosta Třebíče Miloš Hruža a ředitelka Městského kulturního střediska Nikola Černá. "Už dlouho jsem se u divadelního představení tak dobře nebavil," pochválil představení Miloš Hruža. **Michaela Doleželová a Roman Vencel:**

KRÁLOVNY

MARTINA HUDEČKOVÁ, VILMA CIBULKOVÁ, KAROLÍNA PŮČKOVÁ

Lázeňský pokoj možná nevypadá jako vhodné místo pro komedii, ale opak je pravdou. Tři ženy, které se na něm sejdou, by se za normálních okolností nemohly nikdy setkat, nebýt havárie vodovodního potrubí, ke které dojde v jednom z lázeňských křidel. Každá z hrdinek má odlišný problém, přesto však mají cosi společného – všechny byly v nedávné době vystaveny zlomovým životním okamžikům a teď stojí před nelehkým úkolem – naučit se žít své nové životy.

MKS